

**L**eggere libri ad alta voce ai bambini, vederli attenti, partecipi, coinvolti con la mente e con il corpo, è una delle esperienze più gratificanti per gli adulti e uno dei ricordi indelebili che accompagna il passaggio dall'infanzia all'età adulta.

Un'esperienza indimenticabile, ma non sempre facile da realizzare.

Ci sono libri per bambini che usano linguaggi verbali e iconici non a misura di bambino.

Ci sono bambini con difficoltà a decifrare i linguaggi dei libri, per problemi di lingua o per situazioni di disabilità.

Proprio quei bambini che potrebbero avere grandi vantaggi dall'essere esposti alla lettura ad alta voce, anche molto precocemente, rischiano di essere quelli a cui si legge meno, più tardi e per i quali non si trovano i libri adatti.

Da alcuni anni, però, le famiglie e le istituzioni educative sono supportati dagli specialisti della "comunicazione aumentativa" nella creazione di libri in simboli, modificati o personalizzati. La condivisione operativa con scuole e biblioteche ha messo in luce la necessità di averne a disposizione un maggior numero, per un uso il più ampio ed agevole possibile.

Questa giornata formativa con famiglie, insegnanti, bibliotecari, operatori sociali, sanitari e dell'editoria, ha l'obiettivo di arricchire le riflessioni sull'importanza dell'accessibilità (linguistica, visiva, motoria) e della condivisibilità e adattabilità dei libri per bambini.

L'incontro di saperi ed esperienze sullo stesso oggetto, con molti punti di osservazione diversi, è un regalo collettivo che accresce le conoscenze, per contribuire a costruire un contesto accogliente e inclusivo per tutti.

## INFORMAZIONI

Biblioteca Civica di Brugherio  
 via Italia 27 • tel. 039.2893.401 / .405 / .410  
 mail: caa@comune.brugherio.mb.it  
 sito: www.comune.brugherio.mb.it

## ISCRIZIONI

Partecipazione gratuita. Iscrizione obbligatoria:

- ON LINE: <http://sovrasonalecaa.org>
- IN SEDE: il 4 novembre prima dell'apertura dei lavori, fino ad esaurimento posti.

A richiesta, si rilascia attestato di partecipazione.

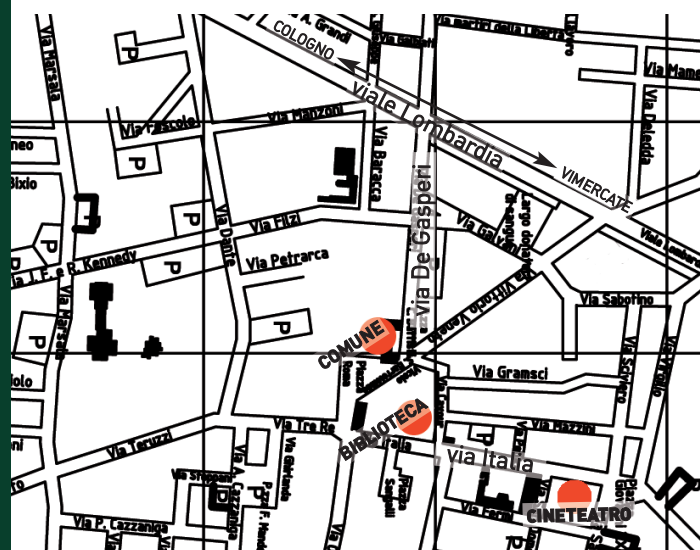
## COME RAGGIUNGERE BRUGHERIO

**AUTO.** Tangenziale Est di Milano, uscita 13 (Brugherio - Cernusco), arrivare a Brugherio e seguire le indicazioni per il centro (Comune - Biblioteca). Chi proviene dalla A4 (Brescia-Bergamo-Milano) può uscire ad Agrate Brianza.

**MEZZI PUBBLICI.**

Da Milano: metropolitana 2 (linea verde) fino a Cologno Nord (capolinea), poi autobus linea Z203 direzione Monza, oppure linea Z323 direzione Vimercate.

Da Monza FS: autobus linea Z203 direzione Cologno.



# LEGGERE TUTTI!

## favorire l'accessibilità nei libri per bambini



**GIORNATA DI FORMAZIONE**  
**venerdì 4 novembre 2011, ore 9-17**  
 al cineteatro San Giuseppe  
 via Italia, 76 - BRUGHERIO (MB)

con il patrocinio di



## PROGRAMMA

**ore 9 accoglienza partecipanti**

**ore 9,15 benvenuto istituzionale**

*Maurizio Ronchi*, sindaco di Brugherio  
*Enzo Recalcati*, assessore alla Cultura  
*Carlo Nava*, vicesindaco, assessore ai Servizi sociali  
*Valeria Borgese*, dirigente settore Servizi alla Persona  
*Humberto Pontoni*, direttore generale ASL Monza e Brianza  
*Antonio Monaco*, Associazione Italiana Editori

**ore 9,30 introduzione ai lavori**

*Federica Zanetto*, pediatra, referente Nati per Leggere per la Lombardia

**ore 9,40**

**1. L'accessibilità delle illustrazioni nei libri per bambini**

modera *Cecilia Cognigni*, presidente della sezione Piemonte dell'Associazione Italiana Biblioteche

- **La forza delle immagini nel libro illustrato**  
*Angela Dal Gobbo*, esperta di letteratura e illustrazione per l'infanzia
- **Ma tutte le immagini sono davvero accessibili?**  
*Paola Bonanomi*, responsabile servizio tiflogico - Istituto dei ciechi di Milano
- **Un'esperienza di costruzione di libri per ipovedenti in una scuola milanese**

ore 11 pausa

*disponibile un servizio di bar interno*

**ore 11,20**

**2. L'accessibilità linguistica nei libri per bambini**

modera *Emanuela Piemontese*, linguista - Università La Sapienza di Roma

- **Basta comprendere le parole per capire i racconti?**  
*Maria Giovanna Leotta*, logopedista - UONPIA ospedale L. Sacco di Milano
- **Dai libri su misura agli in-books**  
*Maria Antonella Costantino*, neuropsichiatra infantile, responsabile CSCA (Centro Sovrazonale Comunicazione Aumentativa) - IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico di Milano
- **Libri in simboli per l'inclusione di tutti i bambini: un'esperienza scolastica nella città di Brescia**

segue dibattito

ore 13.00 pausa

**ore 14.15**

**3. Biblioteche condivise: spazi e libri alla portata di tutti**

modera *Laura Beretta*, Associazione Italiana Biblioteche, Commissione servizi per utenti speciali

- **Progettare per l'uomo: oltre lo standard**  
*Paolo Favaretto*, architetto co-fondatore di *Design for all Italia*
- **Accessibilità fisica e di comunicazione nella biblioteca speciale del Centro Benedetta d'Intino ONLUS di Milano**  
*Gabriella Veruggio*, terapeuta occupazionale

- **Dalla comunicazione aumentativa in ambito riabilitativo alla prima biblioteca pubblica di libri modificati: l'esperienza di Verdello**

*Sergio Masseroli*, Biblioteca comunale di Verdello  
*Mara Marini*, educatrice professionale Centro Sovrazonale di Comunicazione Aumentativa di Verdello Azienda ospedaliera Treviglio (BG)

- **La voce dei genitori e l'attivazione della rete locale dei servizi: l'esperienza di Massafiscaglia (FE)**

*Giancarlo Malacarne*, sindaco di Massafiscaglia  
*Alessandra Ruffoni*, psicologa Comitato scientifico Associazione il Volo

- **Dal mondo della scuola e dei servizi alle biblioteche del territorio: l'esperienza del Vimeratese (MB e MI)**

*Alessia Destefani*, psicologa, Azienda speciale consortile Offertasociale  
*Fausto Galbiati*, Biblioteca civica di Vimercate  
*Irina Gerosa*, Biblioteca civica di Concorezzo

- **Il progetto biblioteche per tutti, un piccolo laboratorio di accoglienza: l'esperienza di Fossano (CN)**

*Maria Lucia Brusa*, Biblioteca civica di Fossano  
*Maria Teresa Gaveglio*, educatrice professionale, Neuropsichiatria infantile ASL CN1

- **Leggere diversamente: una sezione per pochi o per molti?**

*Silvia D'Ambrosio*, Biblioteca civica di Brugherio

segue dibattito

**ore 17 conclusioni dei lavori**

a cura degli organizzatori:

- CSCA, Centro Sovrazonale di Comunicazione Aumentativa di Milano
- Biblioteca Civica di Brugherio
- Progetto nazionale Nati Per Leggere

nell'atrio del cineteatro è allestita una mostra di libri modificati