

Si possono individuare diverse nascite alla lettura:

- 0° PRIMA DELLA NASCITA nascita del genitore lettore
- 1° NASCITA il libro è il volto della mamma
- 2° NASCITA la mediazione della voce
- 3° NASCITA il primo libro
- 4° NASCITA dal libro illustrato alla lettura rievocativa
- 5° NASCITA il libro come testo per imparare a leggere
- 6° NASCITA il libro da leggere da soli a 6 anni e 3/4
- 7° NASCITA il libro e i generi

2- LA VOCE

Il bambino ascolta (legge) la voce della madre; questa entra dentro di lui.

Quando la voce è ricca di connotazioni affettive ed emotive, riempie il mondo magico del bambino e rimane con lui per tutta la vita.

Tra madre e figlio/a si instaura un intenso, unico, particolare rapporto.

È fondamentale alternare le letture con l'attività del raccontare.

Per il bambino non è importante che la voce sia chiara, ben impostata, di petto, robusta,...

ma che sia quella conosciuta, rassicurante, ricca di affetto e di toni emotivi della mamma

Per il bambino è importante che la voce trasmetta narrazioni ricche di:

- evocazioni rappresentative
- stimoli per le immagini mentali

il bambino non è mai un passivo ascoltatore, riempie i suoni con le immagini

Il bambino anche piccolo mentre ascolta immagina costruisce sue proprie rappresentazioni, situazioni, contesti,... segue la trama e ... sogna e sognare si fa con le immagini

Illustra nella sua mente il libro
Illustra il suo libro

Non sempre il bambino è in grado di capire tutto quello che gli viene letto

Per lui è importante

- sentire la voce
- sapere che quella voce è per lui
- attivare e mantenere una relazione
- leggere i toni, le espressioni, la mimica e il gioco dello spazio che il leggere o il raccontare creano tra lui e il genitore

Per alcuni versi, è come per due innamorati che si incontrano e parlano del 'più e del meno'... e alla fine non sanno cosa si sono detti ma "sono stati bene insieme"

La lettura mediata, vicariale, ancillare, ad alta voce, dovrebbe venir fatta per tutto il periodo della scuola di base, con obiettivi e modalità diverse

es. per far gustare il piacere di sentire delle componenti narrative più complesse e prolungate, per permettere all' ascoltatore di non doversi concentrare sulla decodifica,...

per permettergli di costruire delle proprie autonome immagini mentali

La lettura mediata, vicariale, ancillare, ad alta voce, è uno strumento per sostenere o avvicinare il bambino al libro, mai il fine della lettura, questa infatti è una attività prettamente individuale, personale

La lettura mediata, vicariale, ancillare, ad alta voce, dovrebbe avere la caratteristica del dialogo e dell'interazione

(Lettura dialogica, Lettura simbiotica, Lettura conversazionale)

La lettura mediata, vicariale, ancillare, ad alta voce, dovrebbe considerare il testo non come fonte sacra sempre immutabile ma come stimolo, come pretesto, a volte come fonte di ispirazione da cui attingere per poi costruire con il bambino tante diverse narrazioni.

lettura orientata al bambino ascolta-lettore

2 - LA VOCE

Ma come sente e come si sviluppa il linguaggio nel bambino?

Ancor prima della nascita

il bambino è in grado di percepire i suoni, ad esempio il battito del cuore

Alla nascita

Il bambino possiede una buona funzione uditiva

A due - tre mesi

riesce a localizzare e ruotare la testa verso la fonte da cui proviene lo stimolo uditivo
Riconosce la voce della mamma e smette di piangere o si tranquillizza quando la sente

Associa la voce alla madre (accetta che una diversa persona abbia una voce uguale a quella della madre ma non accetta che la madre abbia una voce completamente diversa da quella che sente abitualmente)
Ascolta con piacere suoni ritmici e apprezza i suoni dolci e sussurrati

Ha difficoltà a sentire i suoni bassi e profondi, lo infastidiscono i rumori forti

A sei mesi

incomincia a riconoscere e differenziare i suoni melodici tipo le canzoncine e le ninnananne,
tenta di riprodurre i suoni appena ascoltati

A dodici mesi

sa pronunciare da 0 a 50 parole
(media dei bambini ad un anno di vita 12 parole)

Tra i 18-24

combina due parole insieme
es. papà scarpa = papà dammi la scarpa

